



Bæ bæ lure lam av Mark og Rowan Sommerset (2015)

— ●● —
Situasjonen som bildeboka tar utgangspunkt i, er nok gjenkjennelig for de fleste barn. Hva skal man gjøre når man kjeder seg?

Bæ bæ lure lam

I bildeboka *Bæ bæ lure lam* møter vi lammet Lille Bæ som kjeder seg noe veldig. For å ha det litt moro lurer Lille Bæ den naive kalkunen Kakle Kalkun til å gjøre ting man helst ikke vil gjøre. Er det rett å gjøre dette? Hvordan føler Kakle Kalkun seg etter at dette har skjedd? Hvordan føler Lille Bæ seg? Bildeboka åpner for tanker om rett og galt, intensjoner bak handlinger, vennskap og følelser.

I denne bildeboka er det sentralt å sette seg inn i perspektivene til de ulike karakterene. Hvordan oppleves situasjonene fra Lille Bæ sitt perspektiv? Fra Kakle Kalkun sitt perspektiv? Hva med Brusebukken? Hva er det Brusebukken kan komme til å oppleve etter hvert som historien går videre? Perspektivtaking er dermed nøkkelen inn til kritisk tenkning i dette opplegget, samt å begrunne meningene sine. At det finnes ulike måter å forstå og oppleve en situasjon på, at dette kan lede til ulike følelser, og at det gjerne finnes ulike handlingsalternativer når man sitter med disse følelsene, er et viktig steg på vei til kritisk tenkning.

Situasjonen som bildeboka tar utgangspunkt i, er nok gjenkjennelig for de fleste barn. Hva skal man gjøre når man kjeder seg? Er det greit med rampestreker som går utover andre: At situasjonen er så enkel å relatere seg til, åpner for at elevene kan sette seg inn i følelsene til

karakterene og øve på empati ved å forestille seg hvordan det er å være de ulike karakterene i bildeboka. Dette har en tett kobling til perspektivtaking.



I klasserommet

Opplegget passer for 1. og 2. trinn og kan koples til læreplanene i samfunnsfag, KRLE og norsk.

FORBEREDELSE

Gjør klar for høytlesing, for eksempel i en samlingsstund med boka eller en digital visning av oppslagene i boka.

Print ut ark med smilefjes og ark med bilde av karakterene, én til hver elev + én ekstra til hver gruppe. Gjør klar saks og lim.

OPPSTART

Se på forsiden av boka sammen med elevene: Hva tror dere boka handler om? Hvordan ser det ut som lammet føler seg? Hva er en rampestrek?

Hvis samtalen går i retning av å kjede seg: Kan noen fortelle om en gang man kjedet seg? Hva kan man gjøre med det?

LESING AV BOKA MED PLANLAGTE STOPP

Læreren leser boka høyt og stopper ved utvalgte steder der det inviteres til helklassesamtale.

- **SIDE 6** (når Kakle Kalkun kommer forbi): Hva tror dere kommer til å skje nå? Hvorfor?
- **SIDE 19** (når Lille Bæ prøver å overtale Kakle Kalkun): Hva tror dere Kakle Kalkun kommer til å gjøre? Hvorfor?

- **SIDE 26** (når Brusebukken kommer forbi): Hva tror dere skjer videre? Hvorfor?

ARBEID FOR ELEVENE I GRUPPER

Elevene skal i grupper på 3 til 4 bli enige om hvordan en av karakterene føler seg etter hendelsen. Dette gjør de ved å samtale om og velge ut smilefjes som symboliserer ulike følelser. Hver gruppe får utdelt enten Lille Bæ eller Kakle Kalkun, og de limer smilefjesene de har valgt på karakterarket sitt. Det kan være lurt å la elevene tenke litt på egenhånd først, slik at de får dannet seg en mening.

Elevene kan gjerne finne mer enn ett smilefjes som de mener representerer sin karakters følelser.

FELLES OPPSUMMERING

Læreren hører fra de ulike gruppene hva de har kommet fram til. Her kan det gjøres et poeng ut av at læreren er en 'intervjuer' som intervjuer Lille Bæ og Kakle Kalkun etter hendelsen. Elevene lever seg inn i sin karakter og svarer på lærerens spørsmål. Her er det lurt å forberede noen spørsmål og mulige oppfølgingsspørsmål.

MULIG FORTSETTELSE I SENERE ØKTER

Som oppfølging kan elevene skrive sin egen fortsettelse til historien: «Bæ bæ lure lam 2». Etter å ha satt seg inn i hvordan karakterene følte seg kan elevene tenke seg hvordan historien utvikler seg videre. Blir karakterene venner igjen? Hva gjør Lille Bæ når Brusebukken kommer forbi? Gjør de kanskje noe moro sammen?



LES MER

- 1.1 Hva er kritisk tenking? 1.4 Kritisk tenking i begynneropplæringen
- 2.2 Klasseromsdialog som fremmer kritisk tenking
- 2.5 Bildebøker som inngang til kritisk tenking

HVA TRENGER DU?

- Boka *Bæ bæ lure lam*
- Ark med bilder av smilefjes med forskjellige uttrykk: glad, sint, lei seg, overrasket, osv.*

* Ressursene finnes på [denne lenken](#) eller ved å følge QR-koden nederst.

BILDERETTIGHETER:
© Mark and Rowan Sommerset
www.marksommerset.com
Published in Norway by
Cappelen Damm Forlag
www.cappelendamm.no

